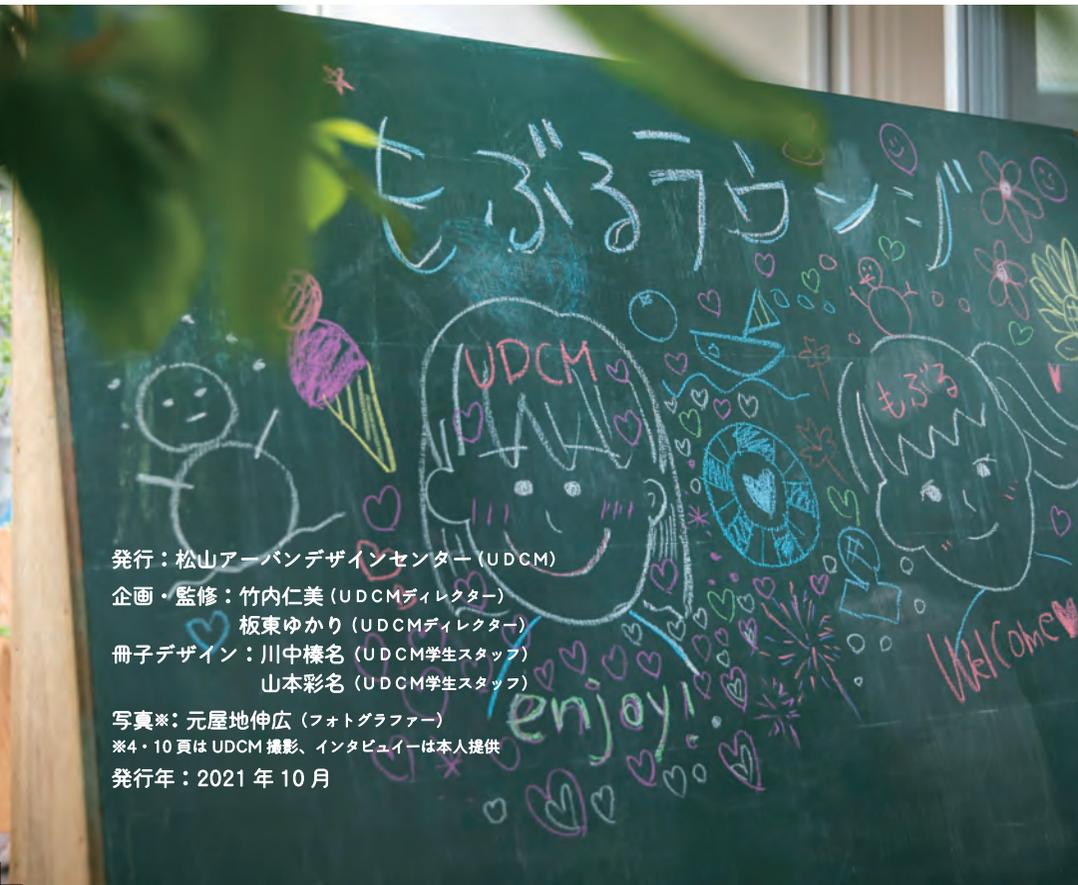




まちの風景や取組み等いろいろ紹介する花園まちのいろいろ冊子シリーズ

第5弾は花園町通りでUDCMが運営するフリースペース「もぶるラウンジ」の空間・デザインについてご紹介します



発行：松山アーバンデザインセンター（UDCM）

企画・監修：竹内仁美（UDCMディレクター）

板東ゆかり（UDCMディレクター）

冊子デザイン：川中榛名（UDCM学生スタッフ）

山本彩名（UDCM学生スタッフ）

写真※：元屋地伸広（フォトグラファー）

※4・10頁はUDCM撮影、インタビューは本人提供

発行年：2021年10月

# まちの 秘密基地 はじめました

花園まちの  
いろいろ冊子  
05  
TAKE FREE



## 目次

- はじめに
- 秘密基地への入口
- 小さな図書館
- アイデアを育てる会議室
- 癒しとぬくもりの空間
- やすらぎの庭



# はじめに

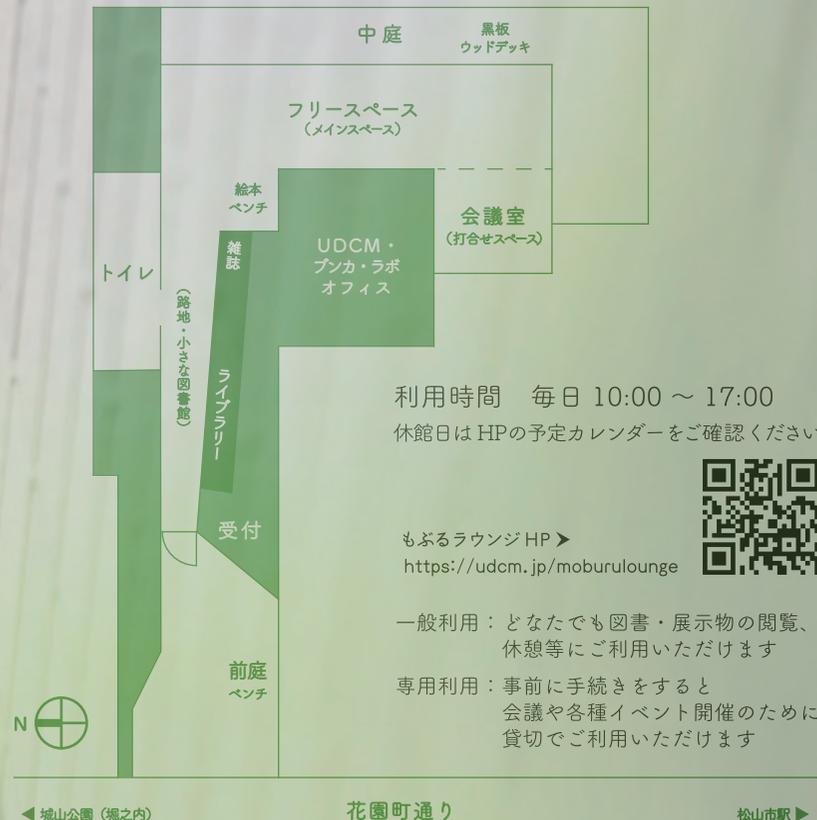


『もぶるラウンジ』は、市民の賑わいや交流を促し、まちづくりの人材育成や情報発信の場として活用するために設置されたスペース（拠点）です。

駐車スペースだったビルの1階をリノベーションし、専門家の方々と議論しながら空間・デザインを整えてきました。

活動コンセプト『路地裏へようこそまちの秘密基地はじめました』のもと、学生スタッフと共に運営しています。

## もぶるラウンジ



# 秘密基地への入口

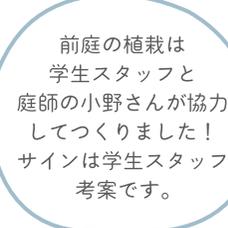
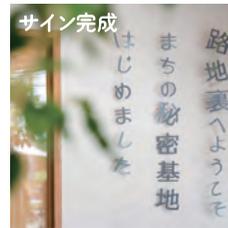
もぶるラウンジはどなたでもご利用いただけます。  
細い路地を奥へ奥へお進みください。



ラウンジ前庭のベンチも、  
ちょっとした休憩にどうぞ。

3

## 前庭ができるまで



4



## 棚をデザインしたキム・テボンさんにインタビュー

—こだわりポイントを教えてください。

ラウンジ（外部）とオフィス（内部）、両方から利用できる間仕切り棚をデザインしました。ラウンジ側はベンチや本棚、掲示板など、遊び場をイメージしました。



キム・テボン  
アーティスト/デザイナー

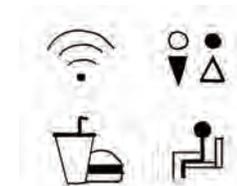


# 癒しとぬくもりの空間

勉強や休憩など、さまざまなことにご利用いただけます。



7



Wi-Fi 完備・WCあり  
飲食OK!



## リノベの基本設計をした新堀大祐さんにインタビュー

—設計時のコンセプトを教えてください。

敷地奥へと抜ける共用スペースを「路地」に見立て、花園町通りと繋がった空間とすることで、人々がまちに関わるきっかけとなることを意図しています。



新堀 大祐  
(株) 設計領域 代表取締役

8

# やすらぎの庭

専門家と学生スタッフが  
協力してつくりあげた  
こだわりの庭です。

## 中庭ができるまで



小野 豊  
庭師

### 一緒に庭をつくった小野豊さんにインタビュー

——注目してほしいポイントを教えてください。

〔自然との共感共鳴空間〕  
俳句には季節の言葉が使われるように  
自然の発する「声」を聞いてきました。  
新緑の緑や花、鳥や虫、風で揺れる木々や水の音。  
自然と人が対話する共感共鳴空間です。